大寶積經卷第五十五　　鳥

大唐三藏菩提流志奉　詔譯

佛為阿難說處胎會第十三

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園尊者阿難於日晡時從禪定起與五百比丘俱詣佛所合掌恭敬頂礼佛足却住一面尒時世尊即告阿難及諸比丘我有法要初中後善其義微妙純一無雜具足清白梵行之相所謂入母胎藏修多羅法應當諦聽善思念之我今為汝分別解說阿難白佛言唯然世尊願樂欲聞

尒時世尊告阿難言若有衆生欲入胎時因緣具足便得受身若不具足則不受身云何名為緣不具足所謂父母起愛染心中陰現前求受生處然此父母赤白和合或前或後而不俱時復於身中各有諸患若如是者則不入胎其母胎藏或患風黃血氣胃塞或胎間塞或肉增結或有鹹病或麥腹病或蟻腰病或如駝口或車轅曲木或如車軸或車轂口或如樹

蘂或曲繞旋轉狀如藤笋或胎藏內
猶如麦芒或精血多泄不暫停住或
滞下流水或胎藏路澁或上或下或
或曲或淺或復穿漏或高或下或復
短小及諸雜病若如是者不得入胎
若父母尊貴有大福德中陰卑賤或
中陰尊貴有大福德父母卑賤或俱
福德无相感業若如是者亦不受胎
如是中陰欲受胎時先起二種顛倒
之心云何為二所謂父母和合之時
若是男者於母生愛於父生瞋父流
胤時謂是已有若是女者於父生愛
於母生瞋母流胤時亦謂已有若不
起此瞋愛心者則不受胎
復次阿難云何得入母胎所謂父母
起愛染心月期調順中陰現前無有
如上衆多過患業緣具足便得入胎
如是中陰欲入胎時復有二種云何
為二一者无有福德二者有大福德
其無福者覺觀心起所見境界便作
是念我今值遇風寒陰雨大衆憒閙
衆威来逼便生恐怖我今應當入於
草室及以葉室或隱牆根或入山澤

叢林窟穴復更生於種種諸想隨其
所見便入母胎大福德者亦生是念
我今值遇風寒陰雨大衆憒閙衆威
来逼亦生恐怖即上高樓或登大閣
或入殿堂及以牀座亦生諸餘種種
之想隨其所見便入母胎佛告阿難
如是中陰初受胎時名歌羅邏皆依
父母不淨及過去業而得受身如是
之業及以父母諸緣之中各不自生
和合力故而便受身譬如以器盛酪
及人繩等即便出蘇諸緣之中皆不
可得和合力故蘇乃得生歌羅邏身
亦復如是因緣力故便得受胎
復次阿難譬如依止青草牛糞及以
棗酪而各生虫一一之中虫不可得
因緣力故虫乃得生此虫生時青黃
赤白各隨所依而作其色是故當知
父母不淨而生此身諸緣中求皆不
可得亦不離緣和合力故而便受胎
此身生時與其父母四大種性亦無
差別所謂地為堅性水為濕性火為
熱性風為動性歌羅邏身若唯地界
無水界者譬如有人握乾麨灰終不

和合若唯水界无地界者譬如油水
其性潤濕無有堅實即便流散若唯
地水无火界者譬如夏月陰處肉團
無日光照則便爛壞唯地水火无風
界者則不增長譬如有人及其弟子
能善炊糖諸有所作而令其空使
空虛若无風力終不成就如是四大
手相依持而得建立是故當知歌羅
邏身因於父母四大業風而得生者
亦復如是衆緣之中皆不可得和合
力故而便受身
復次阿難譬如新淨種子善能藏積
不為蟲食無有爛壞乾焦穿穴或復
有人選擇良田潤沃之處下此種子
令一日中牙莖枝葉扶踈蔭映花果
滋茂皆具足不不也世尊佛告阿難
歌羅邏身亦復如是皆從因緣次第
生長不得一時諸根具足是故當知
雖從父母而有此身諸緣中求皆不
可得和合力故而便受生
復次阿難譬如明眼之人持日光珠置
於日中以乾牛糞而懸其上去珠不
遠火便出生不即牛糞及以日光各

能生火亦不相離因緣力故火便出
生從於父母所生之身亦復如是歌
羅邏身名之為色受想行識說之為
名名色五陰刹那受身已經諸苦我
不讃歎況復長時輪迴諸有譬如少
糞猶尚臭穢何況於多如是五陰歌
羅邏身誰當愛樂
復次阿難如是之身處在母胎凡經
三十八七日已方乃出生第一七日
處母胎時名歌羅邏身相初現猶如
生酪七日之中內熱煎煮四大漸成
第二七日處母胎時所感業風名為
遍滿其風微細吹母左脇及以右脇
令歌羅邏身相漸現狀如稠酪或似
凝酥內熱煎煮便即轉為安浮陀身
如是四大漸漸成就
第三七日處母胎時復感業風名為
藏口由此風力令漸凝結其安浮陀
轉為閉手狀如藥杵而復短小於其
胎中內熱煎煮如是四大漸漸增長
第四七日處母胎時復感業風名為
攝取由此風力能令閉手轉為伽那
狀如溫石內熱煎煮四大漸增

第五七日處母胎時復感業風名為
攝持由此風力能令伽鄰轉為般羅
奢佉諸皰開剖兩髀兩肩及其身首
而便出現如春陽月天降時雨樹木
枝條而便出生因業風力諸皰現時
亦復如是
第六七日處母胎時復感業風名之
為飯由此風力四相出現云何為四
所謂兩膝兩肘名為四相
第七七日處母胎時復感業風名為
旋轉由此風力四相出現所謂手足
掌縵之相其相柔耎猶如聚沫
第八七日處母胎時復感業風名為
翻轉由此風力二十相現所謂手足
二十指相而便出生如天降雨樹木
枝條漸得增長業風力故諸相現前
亦復如是
第九七日處母胎時復感業風名為
分散由此風力現九種相云何為九
所謂眼耳鼻口大小便處名為九相
第十七日處母胎時復感業風名為
堅鞕由此風力即復堅實復有一風
名為普門吹此胎身悉令脹滿猶如

滑漿
十一七日處母胎時復感業風名曰
金剛由此風力在於胎中或上或下
令其身孔皆得通徹又以風力使僂
胎者或復悲喜行往坐卧其淫改常
運動手足令胎身孔漸漸增長於其
口中而出黑血復於鼻中出穢惡汁
此風迴轉於諸根已而復息滅
十二七日處母胎時復感業風名為
曲口由此風力左右脇間生大小腸
猶如藕絲及緊紡綫疊在於地十八
周轉依身而往復有一風名為穿鑿
由此風故三百二十支節及百一穴
生在身中
十三七日處母胎時復感業風名作
飢渴由此風力胎身虛羸生飢渴想
其母飲食所有滋味於身穴中及以
臍輪資持潤益爾時世尊以偈頌曰
其子處母胎　已經十三七　身即覺虛羸
便生飢渴想　母所有飲食　滋益於胎中
由此身命存　漸漸而增長
十四七日處母胎時復感業風名為
綫口由此風力生九百節於身前後

及以左右而交絡之
十五七日處母胎時復感業風名為
蓮花由此風力生二十脉飲食滋味
流入此脉潤益其身何者二十於身
前後及以左右各有五脉此一一脉
皆有四十枝派小脉如是等脉各各
復有一百枝派身前二万名曰商佉
讞身後二万名之為力身左二万名
為安定身右二万名為具勢如是八
万大小支脉生於此身其脉復有種
種之色所謂青黃赤白酥酪油色是
八万脉一脉一根於其根上生於一
孔或復二孔乃至七孔一一皆與毛
孔相連猶如藕根生諸孔穴
十六七日處母胎時復感業風名為
甘露由此風力令此眼耳鼻口胷臆
心藏四邊九孔之處悉令開發出入
氣息上下通徹无有障导若有飲食
滋潤其身有停積處復能銷化從下
流出譬如窯師及其弟子能善調埿
安布輪繩下上迴轉所造器物而得
成就此亦如是皆由風力及善惡業
令眼耳等漸漸具足

十七七日處母胎時復感業風名髦
牛面由此風力令其兩眼而得光彩
耳鼻諸根漸漸成就譬如有鏡塵翳
所覆或取塼末及以油灰磨拭令淨
是故當知以業風力吹其眼等使得
明淨亦復如是
十八七日處母胎時復感業風名大
堅強由此風力令其諸根漸漸成就
而復明淨猶如日月雲霧覆蔽猛風
卒起吹令四散而此日月忽然大明
以是業風吹其諸根轉更明淨亦復
如是
十九七日處母胎時由前風力眼耳
鼻舌四根成就初入胎時已具三根
一者身根二者命根三者意根如是
諸根悉已具足
二十七日處母胎時復感業風名曰
堅固由此風力能於身中生種種骨
於左脚中生二十骨復於右脚亦生
二十足踝四骨膞有二骨膝有二骨
髀有二骨腰三骨脊十八骨肋二
十四胷十三骨左右二手各二十骨臂
有四骨肩有二骨頷有二骨髑髏四

骨及齒根等有三十二譬如塑師及
其弟子先以堅木後以繩纏造諸形
狀雖未有泥如是之時名為骨相以
業風力生諸骨時亦復如是是故當
知於七日中除其小骨大骨生者數
有二百
二十一七日處母胎時復感業風名為
生起由此風力能令其子生於身肉
譬如泥師及其弟子能善調泥泥諸
牆壁此由業風能生身肉亦復如是
二十二七日處母胎時復感業風名
曰浮流由此風力能生身血
二十三七日處母胎時復感業風名
為淨持由此風力能生身皮
二十四七日處母胎時復感業風名
曰持雲由此風力令其皮膚皆得調
匀光色潤澤
二十五七日處母胎時復感業風名
曰持城由此風力令其子身血肉增
長漸漸滋潤
二十六七日處母胎時復感業風名
曰生成由此風力便即能生髮毛爪
甲二十皆與諸脈相連

二十七日處母胎時復感業風名
為曲藥由此風力令其身相漸漸成
就或於先世造諸惡業於諸貲具慳
貪悋惜不肯惠施或復不受父母師
長教誨由是業故而得種種不如意
身若以長大肥白柔爽之身為端正
者而便受得短小瘦黑之身若著
以短小瘦黑堅鞕之身為端正者而
便受得長大肥白柔爽之身若樂其
身支分之中高下多少殊妙為端正
者而便受得無有高下殊妙不具足
身或復受得聾盲瘖瘂手足攣躄諸
根不具所有音聲人不喜聞其身醜
陋猶如餓鬼以惡業故而受種種不
如意身父母親屬尚不喜見況復餘
人若於前世造十善業好行惠施无
有慳貪諂誑之心父母師長所有言
教即皆信受以是因緣若得為人則
不受於如上諸惡業身而便獲得種
種殊妙之身顏容端正諸相具足所
有言音而為衆人之所愛樂是皆當
知由善業故便得如是勝妙果報向
雖如是之身若是男者蹲居母腹右

腸而坐兩手掩面向背而住若是女
者蹲居兩手掩面背脊而住生
藏之下熟藏之上內熱煎煮五處繫
縛如在革囊其母多食或復少食皆
令不安食乾食膩食辛鹹苦醋冷熱之
食或復婬欲急行跳躑久臥久坐皆
受苦惱是故當知處胎時有如是
等衆苦逼迫我今略說人中尚爾何
況地獄難可為喻誰有智者樂生死
海當樂此身
二十八七日處母胎時坐若八種顛
倒之想何等為八一乘舍想二樓閣
想三牀榻想四泉流想五池沼想六
者河想七者園想八者光想是故名
為八種之想
二十九七日處母胎時復感業風名
曰花條由此風力令此胎身光色潤
澤諸相分明皆由過去所造諸業差
別不同隨其形類有種種色或作白
色或復黑色或不白不黑色或作青
色或乾枯色或潤澤色如是色相而
得成就
三十七日處母胎時復感業風名為

纖口由此風力鬚毛爪甲皆得增長
前後能現白黑諸光從業緣起而生
此相
三十一七日乃至三十五七日處母胎
時身相長大漸漸增廣人相具足
三十六七日處母胎時生厭離心不
以為樂
三十七七日處母胎時便起五種不
顛倒想何者為五一不淨想二臭穢
想三囚圄想四黑闇想五厭惡想與
子處胎生如是等厭離之心
三十八七日處母胎時復感業風名
日拘緣由此風力即便迴轉復有一
風名為趣下能令其身頭向於下長
申兩髀漸欲出生然其子或於前
世曾經積集墮落之業令其子身手
脚縱橫不能轉側惡業緣故於母腹
中而便殆命母於此時受大苦惱或
復命終若於前世修諸善業作長壽
因臨欲生時母子安隱无有如上惡
業諸苦過於三十八七日已欲出胎
時受種種苦方乃得生是故當知受
此身者實為大苦初出胎時若男若

或適生墮地或以手捧或衣承接或
在牀席或在屋中或復地上或迥露
處或在日中或冬夏時冷熱風觸此
身物坐受大苦惱如生剝牛觸於牆
壁或復露地隨在之處為虫所食亦
從有人而為蚤虱諸虫噉食復加杖
捶而鞭撻之初出胎時以煖水洗觸
其身時所受之苦亦復如是兒既生
已漸漸增長母身所出雜血之乳而
養育之我於諸餘經中先已廣說是
故當知此身皆是不淨衆苦之所成
就誰有智者於生死中而當愛樂如
是之身
復次阿難初出胎時經於七日八万
戶虫從身而生縱橫食噉有二戶虫
名為舐髮依髮食髮有二戶虫依眼
食眼有四戶虫一名寧乘二名有勝
三名發病四名圓滿依頭食頭有一
戶虫名黑稻葉依耳食耳有一戶虫
名為藏口依鼻食鼻有二戶虫一名
遥擲二名遍擲依脣噉脣有一戶虫
名曰針口依舌食舌有一戶虫名為
刹曰依於舌根而食舌根有一戶虫

名為手圓依腸食腸有二戶虫一名
手綱二名半屈依止手掌食於手掌
有二戶虫一名遶腑二名近腑依腑
食腑有二戶虫一者名鐵二名近鐵
依止咽喉食於咽喉有二戶虫一名
金剛二名大金剛依心食心有二戶
虫一者名羸二名羸口依肉食肉有
二戶虫一名具色二名具稱依血變
血有二戶虫一名勇健二名香口依
筋食筋有二戶虫一名不高二名下
口依止脊骨食於脊骨有一戶虫名
洄脂色依脂食脂有一戶虫名曰黃
色依膽食膽有一戶虫名曰真珠依
肺食肺有一戶虫名之為猴依脾食
脾有五百戶虫一百戶虫名之為月
一百戶虫名為月口一百戶虫名為
煇煇一百戶虫名為煇面一百戶虫
名為廣大依止左邊而食左邊復有
五百戶虫亦如是名依止右邊而食
右邊有四戶虫一名小穿二名大穿
三名骨穿四名骨面依骨食骨有四
戶虫一名大白二名小白三名吸力
四名虎道依脉食脉有四戶虫一名

意樂三名師子力三名兎腹四名虯
㲉依止生藏而食生藏有二戶虫一名
勇猛二名勇猛主依止熟藏食於熟
藏有四戶虫一名鹽口二名綱口三
名蘊口四名鳥口依小便處食小便
處有四戶虫一名應作二名大作三
名碎末四名臆皺依大便處食大便
處有二戶虫一名黒面二名可畏面
依髀食髀有二戶虫一名瘶癩二名
小癩依膝食膝有一戶虫名為愚根
依腨食腨有一戶虫名為黒頭依脚
食脚阿難我今為汝略說八万戶虫
依止此身晝夜食噉亦復能令氣力
虛羸顏容憔悴種種病苦皆集此身
復令其心憂悲熱惱雖有良醫亦生
迷惑不知何藥能治此病誰有智者
於生死海而當愛樂如是之身
復次阿難從初生時乃至長大衣食
資養成立此身然其壽命或經百年
或復短促於百年中有三百時謂春
夏冬春為熱際夏為雨際冬為寒際
此三時中各有四月一年之中有十
二月於百年中千二百月黒月白月

二千四百九經晝夜三万六千一日卅
食七万二千或有不食亦在其數所
謂或病或醉或時斷食或復瞋恨睡
眠調戲諸餘事務及飲母乳以此因
緣名為不食如是之身雖壽百年必歸
磨滅譬有智者於生死海而當愛樂
復次何難又於此身有二種苦云何
為二一者眾病集身名為內苦二者
人與非人之所逼惱名為外苦何者
名為眾病集身所謂眼耳鼻舌咽喉
牙齒胸胃腹手足有諸病生或復風癎
涕唾癩疰乾消上氣肺逆小便淋瀝
疥癩癰疽痃癖痔瘻惡瘡膿無黃羨
脹熱種種諸病皆集此身復有百一
熱黃之病百一風病百一痰病風黃痰
等和合共起復有百一如是四百四
病逼切其身名為內苦復有外苦加
害此身所謂或在牢獄撾打楚撻杻
械枷鏁繫縛諸苦或劓耳鼻及刖手
足斫截其頭不為諸天之所守護即
令非人諸惡鬼神夜叉羅剎而得其
便復為蚤蠆蜂等毒蟲之所唼食噉
飢渴風雨並至種種苦惱逼切其

身人中尚尒況悪道苦難可具說是
故當知皆由過去諸不善業受如是
報若為刀杖之所加害而造城壁及
諸牆壍防衛其身為悪風雨蚉虻蜂
螫而求屋舍為四百四病內苦外苦
而求飲食卧具醫藥田園室宅金銀
七寶奴婢車乗資生之具供給所須
不稱其心便生苦惱設獲珎財慳貪
悋惜常加守護或時散失復生大苦
阿難此五陰身一一威儀行住坐卧
无不皆苦若長時行不暫休息是名
為苦住及坐卧各各長時亦復皆苦
若長時行而得暫住便生樂想其實
非樂若長時住而得暫坐若長時坐
而得暫卧妄生樂想實無有樂是故
當知此五陰身皆名為苦若復有人
或為自利或為利他若自他俱利應
當猒患如是諸苦出家修學則於涅
槃解脫之法為不唐捐若復有人或
以衣服卧具醫藥資生之具供養彼
者獲大果報威德名聞
佛告阿難於意云何色是常耶是无
常耶阿難白佛言世尊色是無常佛

言若无常者為是苦耶為非苦耶阿
難答言色即是苦佛言若无常苦是
敗壞法若有多聞諸聖弟子聞是說
已執於此身如是之色即是於我及
我所不不也世尊色中無我亦无我
所復次阿難於意云何受想行識為
是常耶是无常耶阿難白佛言世尊
皆是無常佛言若无常者為是苦耶
為非苦耶阿難答言如是四陰即名
為苦佛言若無常苦是敗壞法若有
多聞諸聖弟子聞是說已執於此身
如是四陰即是於我及我所不不也
世尊此四陰者實无有我及以我所
復次阿難如是我者不在過去現在
未來若內若外若麁若細若勝若劣
若遠若近彼一切法悉亦非我及以
我所阿難當知以如實智而觀察之
諸法無我若有多聞諸聖弟子作是
觀已便生猒離而得解脫究竟涅槃
如是修學證此法時生分已盡梵行
已立所作已辦不受後有佛說是經
已尊者阿難遠塵離垢得此法眼淨
五百比丘不受諸法漏盡意解時諸

大衆聞佛所說皆大歡喜信受奉行

大寶積經卷第五十五

庚子歲高麗國大藏都監奉

勅彫造